



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
74033101

LOCALIZACION

UPZ : Alcázares
 BARRIO: San Felipe
 MANZANA : 31 PREDIO : 1
 DIRECCION : Carrera 17 No. 73-01, Calle 73 No. 17- 18
 PROPIETARIO : MURILLO Y FIDUCIARIA DE BIENES
 AUTOR :
 USO ACTUAL : OFICINAS Y CONSULTORIOS
 Nro. PISOS : 2
 ESTADO DE CONSERVACION : REGULAR

LOCALIDAD : Barrios Unidos
 CODIGO BARRIO : 7403
 CHIP : AAA0086SASK
 CODIGO CATASTRAL :
 MATRICULA INMOBILIARIA :
 AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Comisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
74033101

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS :



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01/06/1997



FECHA DE ELABORACION : 09-May-00

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Ago-03



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
74033101

CATEGORIAS

- MONUMENTAL: MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL : CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA : CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION: RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las normas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble posee características propias de la arquitectura ecléctica, conocida como aquella que se produce entre 1920 y 1940, con prolongaciones tardías hasta 1950, basada en una mezcla de elementos de diversos lenguajes arquitectónicos. Constituye una edificación de tamaño mediano, con importancia urbanística y arquitectónica y características formales ajustadas a la escala del predio y del barrio. Aspectos específicos: Volumen achafanado en la esquina, en el que se destaca el acceso, recubierto en piedra, y conformado por dos pares de columnas dobles, en piedra, que soportan un balcón en segundo piso. Recubrimiento de la totalidad de la fachada con pañete y pintura. Proporciones verticales en puertas y ventanas. Empleo del arco de medio punto, como remate superior de los vanos del primer piso. Chimenea lateral. Cubierta inclinada y en teja de barro. Presencia de elementos ornamentales como molduras para enmarcar los vanos del primer piso. Se resaltan las claves. Cornisa como remate superior del volumen.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble, con paramento continuo, se encuentra localizado en un predio esquinero, en el que se destaca el tratamiento volumétrico de la esquina, como respuesta a la localización en el predio.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO:



**ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL
VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :**

OTROS :

Fuentes Documentales: Base Cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital